

ALGUNOS CASOS DE CHIMPANCÉS UTILIZADOS EN PUBLICIDAD Y TELEVISION. FUNDACIÓN MONA

MARCO :

Nació en cautividad en 1984. Es uno de los 7 chimpancés rescatados por la Fundación Mona, propiedad de un entrenador de animales para el espectáculo. Durante ocho años su hogar fue un camión viejo y averiado, aparcado en una sucia granja a las afueras de Valencia. Dentro del vehículo vivían en sucias jaulas, tan pequeñas que casi no podían mantenerse de pie. Algunos estaban **encadenados y pasaban la mayor parte del día a oscuras. Tras realizarle una prueba de rayos X se le diagnosticó una hipertrofia del corazón. Esta anomalía puede venir causada por déficit alimentario, seguramente por comer comida basura en el pasado. Marco llegó a Mona también con falta de pelo, provocada por la falta de luz solar y la mala alimentación, y algunas estereotipias. Esta falta de comida durante los 8 años que pasó en el camión hizo que Marco tuviera una verdadera obsesión por la comida. Marco fue utilizado en anuncios como telefónica y Estrella Damm y fue utilizado por fotógrafos en tarjetas de felicitación.** Tras su paso por la publicidad y tras 8 años en el camión en Valencia, Marco disfruta hoy día de una nueva y feliz vida en Mona, junto a sus compañeros. No obstante, regularmente hay que controlar sus problemas de corazón, y se le da una medicación para controlar su enfermedad, que tendrá que tomar de por vida.

Antes:



Después:



PANCHO:

Pancho nació en 1990, en cautividad y trabajó en circos, programas de televisión y publicidad. Al llegar a los siete años se le jubiló (al llegar a esta edad ya son demasiado fuertes y difíciles de manejar) y pasó a vivir permanentemente enjaulado dentro de un camión. Pasó 9 años en estas circunstancias antes de ser rescatado. Como Marco, también fue rescatado por Fundación Mona, y pertenecía al mismo propietario, entrenador de animales para circos y el mundo del espectáculo. También vivió durante 9 años en el mismo camión. **Tras el rescate presentaba falta de musculatura, alopecia, se arrancaba pelo por estrés y mostraba claros signos de depresión, se le detectaron problemas de visión (posiblemente provocados por una mala nutrición) y un problema cardíaco. La falta de pelo también podía estar causada por mala nutrición, falta de luz solar y stress.** Pancho participó con Toni en un **anuncio de Mc Donald's**, donde conducía una ambulancia. Como Marco, también tenía obsesión por la comida. Pancho se recuperó psicológicamente de su cautiverio y vivió en Mona feliz hasta su muerte en 2007. Siempre fue un chimpancé muy colaborador, alegre y sociable.

Antes:



Después:



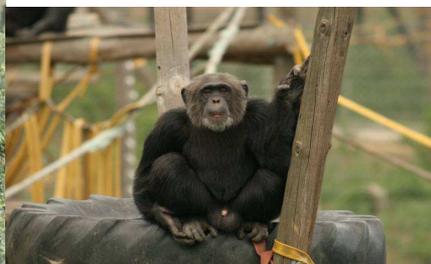
TONI:

Nació en libertad y fue capturado en la selva. Fue comprado en Lisboa por el mismo entrenador de chimpancés para circos que tenía el resto de chimpancés en el camión de Valencia. Toni pasó muchos años de su vida en una jaula diminuta, junto a Romie, una hembra a la que se la separaba de sus crías nada más nacer para venderlas o utilizarlas en publicidad. Durante años actuó en **el mundo del entretenimiento (publicidad, circo, televisión)**, y participó con Pancho en el anuncio de Mc Donald's. **Toni sufre una deformación en la espalda que le ha impedido tener un crecimiento normal. Esta situación se debe, en parte, a las terribles condiciones en las que vivió antes de ser rescatado; falta de espacio y mala nutrición.** Al llegar a Mona se vio que no tenía movilidad cervical y siempre miraba al suelo. No apoyaba bien la mano derecha, utilizaba el costado en lugar de las falanges, y por ello le quedó un callo en ese costado. **A causa de vivir durante tantos años en un espacio muy reducido, Toni sufría también de agorafobia y aún hoy le cuesta, a veces, salir al exterior.** A pesar de su anomalía, desde su llegada a Mona su movilidad ha mejorado ostensiblemente, gracias al mayor espacio del que disfruta y a su actividad física. Ya puede mover el cuello y camina bien.

Antes:



Después:



NICO:

Nico nació en el año 2001. Fue rescatado en el año 2003 de manos del mismo entrenador de animales de circo que tenía a los chimpancés de Mona en el camión, pero Nico vivía, junto a su hermana Sara en casa de su propietario y vivía totalmente humanizado. Es hijo de Romie y probablemente de Toni. **Nico llegó a Mona con muchos problemas psicológicos, a causa de los cuales se automutilaba. Esta situación se agravó con la detección del síndrome de Arnold Chiari. Costó mucho que Nico llegara a comportarse como un chimpancé. Llamaba constantemente la atención de sus cuidadores mordiéndose las heridas y ello supuso una atención constante las 24 horas al día. Tuvieron que llegar a amputarle 4 dedos de su mano izquierda por las heridas autoinfligidas.** Nico fue utilizado en publicidad, en la presentación de un DVD “**Un Millan de cosas**”, de martes y trece. También apareció en un programa de **Moros y Cristianos, en tele 5, presentado por Jordi González.** Actualmente, tras ser diagnosticado y operado del síndrome de Arnold Quiari, Nico va recuperándose lentamente de sus problemas físicos y sobretodo psicológicos. A pesar de su humanización se comporta cada vez más como un chimpancé y se muestra feliz, extrovertido y cooperador con sus cuidadores. Tras años de curas constantes e intensivas por parte de sus cuidadores, hoy día, finalmente, Nico ha dejado de automutilarse y sus heridas han cicatrizado definitivamente, aunque su delicado estado de salud siempre requerirá mayor atención. . Gracias al proceso de deshumanización y de rehabilitación llevado a cabo en Mona, se ha integrado perfectamente en su grupo, tanto, que se podría decir que se ha convertido en el miembro más popular de todo el centro de rescate.

Antes:



Después:



SARA:

Sara es hija de Romie, aunque fueron separadas después de su nacimiento en 1998. Fue entrenada para trabajar en **shows televisivos** junto a su dueño, el cual se negó a dejarla reagruparse con el resto de su familia cuando Mona fue a rescatarlos. Después de tres años, finalmente fue rescatada y reunida con su familia. **Debido a las condiciones en las que vivió en su inicio de vida; humanizada, viviendo en una pequeña jaula, separada de su madre nada más nacer y entrenada para salir en TV... Sara presentaba graves trastornos psicológicos.** Acostumbrada a vivir en una pequeña jaula, tras su rescate Sara presentaba **claustrofobia y se comportaba como un autista, mostrando graves carencias sociales.** No sabía relacionarse con sus compañeros y en lugar de hacerles "grooming" (acto de acicalamiento), se mostraba **excesivamente agresiva** con ellos. En espacios cerrados se pasaba el día efectuando "rocking", movimientos repetitivos de balanceo hacia delante y hacia atrás, **dándose golpes contra la pared y** acompañado de sonidos repetitivos con los labios. A su llegada a Mona y tras una revisión médica, se descubrió que había tenido **tres costillas rotas.** Algunos de sus dientes estaban totalmente girados y el plano dental desviado en un 90°, por un **posible trauma de mandíbula. También mostraba unos bultos en su barbilla.** Sara participó durante varios años en el programa de **Tele 5 Crónicas Marcianas.** Su propietario la llevaba cada semana desde Valencia, en coche, al plató de tele 5, cerca de Barcelona. Actualmente, aunque no han desaparecido totalmente sus estereotipias, éstas han disminuido notablemente y se observan sólo cuando está en lugares cerrados. Actualmente se le observa todavía "rocking" dándose golpes en su espalda con bastante velocidad. Aunque Sara disfruta de una socialización con un grupo familiar estable, sus traumas psicológicos pasados hacen que le cueste relacionarse con los demás chimpancés y que a veces se muestre ausente y muy inestable emocionalmente. Pero afortunadamente, tras la entrada de dos nuevos chimpancés a su grupo, parece estar mucho más animada y comunicativa.

Antes:



Después:



PEPITO:

Pepito era un chimpancé que fue rescatado también por Mona junto a los otros chimpancés del camión. Antes de ser utilizado por el entrenador de chimpancés de Valencia, Pepito fue utilizado **para vender las fotos en la calle a los turistas.**

Antes:



Después:



ROMIE:

Romie nació en libertad y fue víctima, como otros muchos chimpancés, del tráfico ilegal. Vivió en el camión encerrada durante años. De pequeña se la explotó como chimpancé de playa para hacerse **fotos con los turistas** para pasar más tarde a trabajar en circos.

Presentaba en el momento de la incautación problemas de cataratas (ha sido operada de un ojo), sobrepeso, dificultad al caminar por la deformidad de los dedos de los pies por el uso del calzado que le obligaban a utilizar cuando la disfrazaban y paseaban por las playas y en los espectáculos del circo. Los problemas psicológicos que presentaba tras su triste pasado hacen que sea una chimpancé muy poco activa y muy conformista. Con el tiempo y la compañía de una familia, se ha vuelto más alegre, y aunque sigue sin ser demasiado activa, ha mejorado muchísimo en estos últimos años.



TICO:

Llega a MONA el 08 de julio de 2005. Es un macho que llega a Mona a la edad aproximada de 20 años. Antes vivía en el Parc de les Aus desde muy pequeño, donde había sido cedido por las autoridades. Se lo habían requisado a un particular que lo usaba para el espectáculo tras habersele escapado. Vive toda su vida solo, sin contacto con ningún otro chimpancé, hasta la llegada de Julio, cuando tenía aproximadamente 18 años. Es un animal bastante asocial, y que a pesar de su gran envergadura tiene miedo hasta de los chimpancés más pequeños. Ha tenido que pasar 4 años de “aprendizaje” antes de poder vivir en un grupo numeroso de chimpancés, ya que tiene grandes dificultades para entender el lenguaje y la sociedad de su propia especie. Irónicamente entiende el catalán, pero del “chimpancé” sólo tiene nociones.

